

MEDIO	FECHA	CONCEPTO	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN
TELVA	01/02/2013	PRENSA ESCRITA	CLINICA DERMATOLOGICA INTERNACIONAL	Informe Febrero
PÁGINA	DIFUSIÓN	CATEGORÍA	EDICIÓN	PERIODICIDAD
142 y 143	188.347	MODA	NACIONAL	MENSUAL



Foto: A. BERNAD

SE HABLA DE...

BOTOX SIN PINCHAZOS

Sí, has leído bien. No es ciencia ficción. En seis meses **sale a la venta en Estados Unidos el botox en gel**, una alternativa para fulminar las arrugas que contará con muchas seguidoras, especialmente aquéllas que tienen pánico a las agujas.

Este revolucionario producto para eliminar las arrugas se encuentra en la tercera y última fase de sus estudios clínicos, paso imprescindible para que lo apruebe la FDA estadounidense (Agencia de Medicamentos y Alimentos), y así se pueda comercializar en aquel país. En España habrá que esperar más, por lo menos hasta el 2014. Mientras tanto, te descubrimos todos sus secretos.

¿QUÉ ES?

Un gel de aplicación tópica que está formulado exactamente con el mismo principio activo que se utiliza en las inyecciones de *botox*, para eliminar las arrugas y líneas de expresión. ¡Ojo! Solamente lo pueden aplicar dermatólogos y médicos estéticos en consulta, puesto que ellos son los expertos que saben dónde, cómo, cuándo y qué cantidad hay que poner. No es un cosmético, sino un medicamento

que aplicado por manos inexpertas puede ser peligroso.

¿COMO ACTÚA?

Su mecanismo de actuación es igual que el de inyecciones pero sin agujas. "Gracias a un péptido patentado, la toxina botulínica penetra en las capas más profundas de la piel y consigue paralizar el nervio", afirma el **Dr. Ricardo Ruiz**.

¿CÓMO SE APLICA?

Hasta la fecha sólo se ha probado en la zona de las arruguitas del contorno de los ojos. El dermatólogo simplemente extiende el gel, con la ayuda del aplicador que trae el producto, y lo deja actuar en la zona, durante media hora. Pasado este tiempo, lo retira y ya está, te puedes ir a casa. Los resultados se notan pasados dos o tres días.

SUS PROS

Sin duda, la mayor virtud que presenta es la ausencia